



■ ■ RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

LA CERTIFICATION QUALITÉ A ÉTÉ DÉLIVRÉE AU TITRE DE LA CATÉGORIE D'ACTION SUIVANTE : ACTIONS DE FORMATION

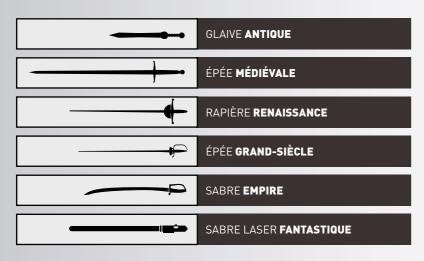
FORMATION AUX ARMES © CULTURESCRIME 2022 TOUS DROITS RÉSERVÉS Organisme de formation enregistré sous le numéro 52850221285 Ne vaut pas agrément de l'état

PRÉSENTATION DE LA FORMATION AUX ARMES®

La FORMATION aux ARMES© est une formation d'escrime de spectacle, de théâtre et de cinéma, l'une des multiples compétences nécessaires aux cascadeurs(euses), aux acteurs(ices) ou aux comédiens(nes) professionnel(le)s.

Le programme inital de 200h, réparti sur **8 semaines de stages**, propose au stagiaire de se former aux différentes pratiques et armes de l'escrime dans une salle d'armes équipée référencée par la Fédération Française d'Escrime (FFE).

6 armes historiques et artistiques sont enseignées, afin de créer chez le stagiaire la **polyvalence nécéssaire aux demandes professionnelles** du milieu artistique.



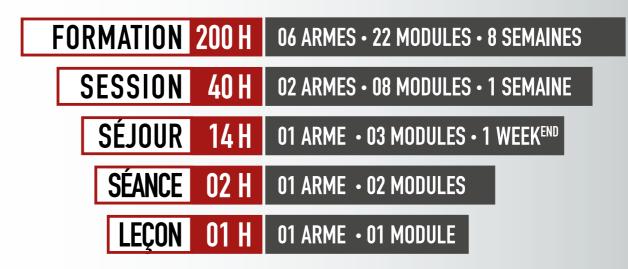
Initiée par Julien Pennanec'h, Maître d'Armes diplômé d'État et Champion du Monde d'Escrime Artistique, la FORMATION aux ARMES© est inscrite au registre des formations professionnelles de la DIRECCTE (ministère du travail et de l'emploi).

Elle est aussi référencée **QUALIOPI** en 2022 : ce label d'État reconnaît la qualité et le sérieux de nos stages, de nos intervenants et de nos locaux.

Enfin, nos activités et enseignements sont référencés et assurés par la **Fédération Française d'Escrime** (FFE).

U2LES OFFRES DE LA FORMATION AUX ARMES®

Pour la nouvelle saison 2022-23, la FORMATION aux ARMES© se décline en 5 formules selon les objectifs, les possibilités et les disponibilités du stagiaires évaluées lors du positionnement avec l'équipe pédagogique :



En 6 ans, la « FAA » a formé une communauté de 70 escrimeurs et escrimeuses (la « Fight Team »), dont les profils sont très hétérogènes : danseuses, cavalières, AMHeurs, comédiens, cascadeurs équestres, acteurs, mais aussi des débutants et étudiants qui souhaitent découvrir ou travailler dans les milieux artistiques.











DESCRIPTIF DE LA FORMATION AUX ARMES®

PRÉ-REQUIS

Le public concerné par la FORMATION aux ARMES© implique tout individu en bonne condition physique, adepte de l'effort et de la pratique sportive, motivé par la fréquence et la répétition du geste d'escrime.

Passionné par les arts scéniques, curieux et amateur d'histoire, le futur stagiaire devra s'adapter aux consignes données et faire preuve d'un esprit de cohésion, inhérent à la formation.

Patient, assidu, ponctuel et rigoureux, il saura faire preuve de maitrise de soi et de respect, conscient de l'investissement personnel nécessaire lors une de l'utilisation intensive des armes.

OBJECTIFS GÉNÉRAUX

L'objectif est de former les stagiaires au métier d'escrimeur de spectacle, de théâtre ou de cinéma.

À l'issue des 200h, les élèves sauront :

- manier des armes selon des époques historiques,
- interpréter des chorégraphies d'escrime,
- identifier des styles de combats et d'époques,
- <u>s'adapter aux demandes</u> d'un chorégraphe,
- travailler en équipe,
- adopter une méthode d'échauffement sportif.

Polyvalents, les stagiaires pourront acquérir de nouvelles compétences physiques et un bagage technique conséquent.

Grâce aux pratiques d'opposition et au ateliers de théâtre, l'élève développe une capacité de simulation des combats, ainsi qu'une ouverture au jeu scénique.

Enfin, le contact entre les stagiaires et les intervenants leur permet de se cultiver un réseau professionnel.

FORMATION 200 H

Notre formule originale. Pensée à l'instar d'une saison de spectacles, cette formation enchaine les stages et impose un rythme soutenu aux élèves. Les débutants sont admis, car il est cherché ici l'adaptabilité et la polyvalence.

SESSION 40 H

Sur une semaine intensive, l'objectif en session est de favoriser l'acquisition ou le développement de compétence sur 2 armes spécifiques. Le programme établi demande une grande implication du stagiaire, mais sur une période plus courte.

SÉJOUR 14H

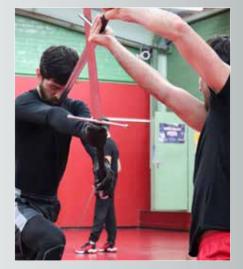
Le stage séjour est organisé sur un week-end. Adapté aux curieux comme aux spécialistes, l'objectif de ce séjour est de découvrir une méthode, un vocabulaire, une arme historique dans un contexte choisi (spectacle, théâtre ou cinéma). L'intérêt est aussi de rencontrer d'autres pratiquant(es) lors d'un week-end convivial.

SÉANCE 02 H

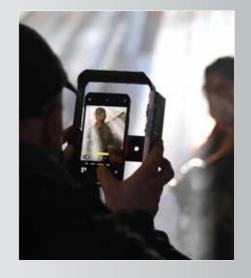
Les séances sont organisées sous forme de cycle de cours à la carte, un soir/semaine. L'objectif ici est de découvrir ou pratiquer une arme de spectacle afin de développer ses compétences.

LEÇON 01 H

L'objectif de la leçon individuelle avec le Maître ou assistant est multiple : corriger un défaut, se perfectionner dans un geste, apprendre rapidement... les objectifs sont choisis lors de l'échange.









DURÉE

	FORMATION	SESSION	SÉJOUR	SÉANCE	LEÇON
MODULE UC1ABC Canne / Bâton / Fondamentaux	/o u	15 H	2,5 H	0,5 H	~0,2 H
MODULE UC2A Training sportif PPG PPS	63 H	07 H	02 H	0,5 H	
MODULE UC3ABCDEF BOXE/AMHE/ÉPÉE/FLEURET/SABRE/CANNE	36 H	2,5 H	1,5 H		
MODULE UC4ABCDEF Glaive/épée/rap/épée/sabre/s.laser	72 H	11 H	6,5 H	01 H	~0,8 H
MODULE UC5A:C Histoire/Lexique/diversité	09 H	1,5 H			
module ucsa:c Spectacle/théâtre/cinéma	20 H	03 H	1,5 H		
	200 H	40 H	14 H	02 H	01 H

MODALITÉS ET DÉLAIS D'ACCÈS

1 La **pré-inscription** se fait sur le site web de la FORMATION aux ARMES© :

https://www.formationauxarmes.fr/preinscription-2022 avec CV, motivation et références. Un mail de confirmation vous est alors envoyé les jours suivants.

- Votre demande d'inscription est validée après la consultation de votre dossier de candidature, ainsi que lors d'un entretien téléphonique.
- Pour la FORMATION 200H : un test d'admissibilité et de positionnement d'une demie journée est organisé 2 mois avant le début de la formation, sur le site de la FORMATION aux ARMES©, 8 rue jacquart aux LANDES GENUSSON en Vendée.

<u>Pour la SESSION 40H</u>: le test n'est pas imposé.

<u>Pour le SÉJOUR 14H, SÉANCE et LEÇON :</u> pas de test.

À l'issue de la journée de tests, vous recevrez un mail indiquant votre admission ou non à la FORMATION, SESSION... Les stagiaires retenus sont répartis par groupes de 12 élèves avec le programme et le planning détaillé.

PRÉ-INSCRIPTIPON

SITE INTERNET

ENTRETIEN INDIVIDUEL

TÉLÉPHONE

TEST D'ADMISSIBILITÉ

8 RUE JACQUART,
LES LANDES GENUSSON (85)

MAIL / 8 RUE JACQUART, LES LANDES GENUSSON (85)

ACCÈS HANDICAP

La salle de la FAA est accessible pour les personnes en situation de handicap.

Des aménagements spécifiques sont possibles selon certaines modalités.

Référent Handicap sur le site : Julien PENNANEC'H.

TARIFS

	FORMATION 200H	SESSION 40H	SÉJOUR 14H	SÉANCE 02H	LEÇON 01H
COÛT PÉDAGOGIQUE	3400 € TTC	700 € TTC	170 € TTC	20 € TTC	45 € TTC
LICENCE & ASSURANCE FÉDÉRALE	59 € TTC	59 € TTC	Licence FFE ou resp. civile	Licence FFE ou resp. civile	Licence FFE ou resp. civile
FRAIS de DOSSIER et de FONCTIONNEMENT	41 € TTC	41 € TTC	10 € TTC	10 € TTC	INCLU
GANTS D'ESCRIME, T-SHIRT FAA•7	OFFERTS				
T-SHIRT FAA SUPPORT		OFFERT			
LOCATION du MATÉRIEL	INCLU	INCLU	5€/JOUR SUPP	5€/JOUR SUPP	5€ SUPP
	3500 € TTC	800 € TTC	180 € TTC	30 € TTC	45 € TTC
	PAIEMENT DES ARF	RHES: 20% de la somme to	tale pour valider le dossier		

CONTACTS

Une question?

Contactez-nous sur:

<u>formationauxarmes@gmail.com</u>

Julien PENNANEC'H 06 48 22 61 65

Consultez notre FaQ:

WWW.FORMATIONAUXARMES.FR/FAQ

PROGRAMME DE LA FORMATION AUX ARMES®

MÉTHODES MOBILISÉES

La Formation aux Armes est répartie en 6 Unités Capitalisables (UC1,UC2...), elles-mêmes divisées en 22 modules (A,B,C...).

• <u>L'UC1 «Fondamentaux»</u> est axée sur les bases de l'escrime. Déplacements, mouvements, familles d'actions, lexique, vocabulaire... MODULE UC1A CANNE ARTISTIQUE MODULE UC1E BÂTON ARTISTIQU

MODULE UC10 Fondas de l'arm

• L'UC2 «Training Sportif» regroupe tous les exercices d'échauffement sportifs, de renforcements et d'assouplissements. Le travail d'escrimeur artistique professionnel impose un rythme intense et une condition physique solide.

MODULE UC2A PPG PPS

• <u>L'UC3 «Sports d'Opposition»</u>, est composée de six modules d'activités afin d'initier les stagiaires au combat, nécessaire pour créer l'illusion sur scène.

MODULE UC3A
BOXE

MODULE UC3B
AMHE

MODULE UC3B
SABRE SPORTIF

MODULE UC3C
ÉDEC SPORTIVE

CANNE DE COMPAT

• L'UC4 « Escrime de Spectacle, de Théâtre et de Cinéma » est le coeur de la formation, avec des stages chorégraphiques spécifiques sur les 6 époques généralement rencontrées dans le milieu professionnel.

MODULE UC4A
GLAIVE ANTIQUE

MODULE UC4B
ÉPÉE GRAND-SIÈCLE

MODULE UC4B
ÉPÉE MÉDIÉVALE

MODULE UC4C
RAP. RENAISSANCE

MODULE UC4C
SL FANTASTIQUE

• L'UC5 «Notions Théoriques» est un apport sur l'histoire des armes, l'anatomie de l'épée, la connaissance des milieux artistique / fédéraux / sportifs, l'écriture chorégraphique, la règlementation en vigueur...

MODULE UC5A
HISTOIRE
MODULE UC5B
LEXIQUE
MODULE UC5C

• <u>L'UC6 «Interprétation»</u>, divisée trois modules, apporte aux stagiaire des notions de comédie très utiles pour les futurs contrats professionnels.

MODULE UC6A SPECTACLE

MODULE UC6 Théâtre

MODULE UC6A CINÉMA

PROGRAMME EN FONCTION DE LA FORMULE

En fonction du nombre d'heures selon la formule, le nombre de modules varie. La formation initiale de 200h FAA•7 inclue les 22 modules.

Le programme d'une session, d'un séjour ou d'une séance change selon la période choisie.

PROGRAMME
(SESSIONS, SÉJOURS, SÉANCES : modules à titre d'exemples). Inscriptions sur www.formationauxarmes.fr

FORMATION 200 H

ı	MODULE UC3A	MODULE UC3B	MODULE UC3C	MODULE UC3D	MODULE UC3E	MODULE UC3F
	BOXE	AMHE	ÉPÉE SPORTIVE	FLEURET SPORTIF	SABRE SPORTIF	CANNE DE COMBAT
	MODULE UC4A	MODULE UC4B	MODULE UC4C	MODULE UC4D	MODULE UC4E	MODULE UC4E
	Glaive antique	ÉPÉE MÉDIÉVALE	Rap. Renaissance	Épée Grand-Siècle	Sabre empire	SL FANTASTIQUE
	MODULE UC5A	MODULE UC5B	MODULE UC5C	MODULE UC6A	MODULE UCGA	MODULE UCGA
	HISTOIRE	Lexique	Diversité	SPECTACLE	THÉÂTRE	Cinéma







Les modules peuvent varier en fonction de la séance.



*LOC. MATÉRIEL : 5 €









DPLANNING DE LA FORMATION AUX ARMES®

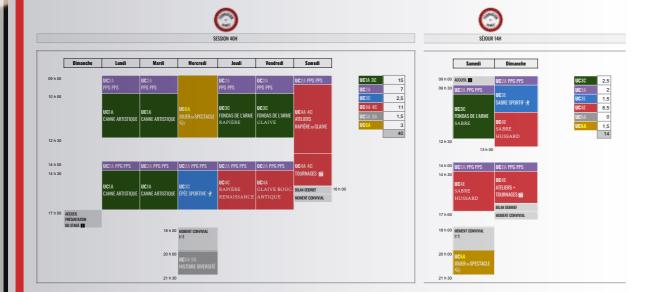
SEMAINE TYPE FORMATION 200H



	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi		
09 h 30	UC2A	UC2A			UC2A	UC1A 3C	4,
	PPG PPS	PPG PPS		PPG PPS	PPG PPS	UC2A	(
10 h 30					UC4C	nc3c	4,
	UC3C Fondas de l'arme	nc3c		UC4C Rapière	RAPIÈRE	UC4A 4C	!
	RAPIÈRE	ÉPÉE SPORTIVE 🖈		RENAISSANCE	RENAISSANCE	UC5A 5B	
					intervenant	HOCA	
						UC6A	
12 h 30						UCSA	2
						UGSA	
12 h 30 14 h 00 14 h 30	UC2A PPG PPS	UC2A PPG PPS		UC2A PPG PPS	UC2A PPG PPS	UGSA	

EXEMPLE SESSION 40H

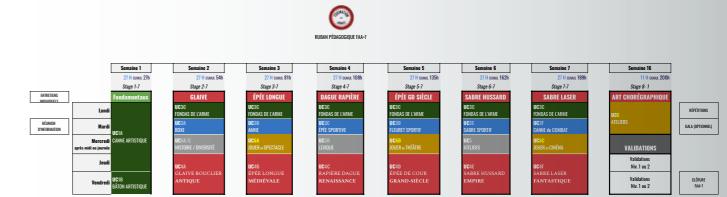
EXEMPLE SÉJOUR 14H



PLANNING 2022-23



RUBAN PÉDAGOGIQUE FORMATION 200H



VALIDATIONS DES D'ACQUIS DE LA FORMATION AUX ARMES®

MODALITÉS D'ÉVALUATION

À l'issue de la formation, le stagiaire pourra présenter son travail lors d'un passage avec le jury, afin d'obtenir une <u>attestation de validation des acquis</u> apposable sur son CV.

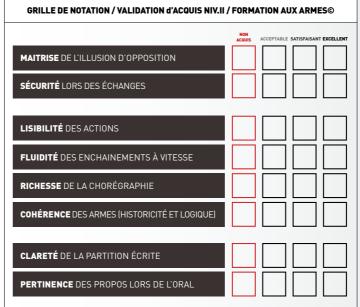
Ces validations se déclinent en *5 niveaux de difficulté*. Le stagiaire peut, s'il le souhaite, se présenter pour un niveau supérieur en fonction de son ancienneté et de sa motivation. Il pourra alors argumenter ses choix dans un échange avec le jury, composé de Maîtres d'Armes et d'instructeurs intervenants à la formation.







PROCESS D'ÉVALUATION















<u>La Formation aux Armes ne délivre pas de diplôme fédéral ou RNCP.</u>

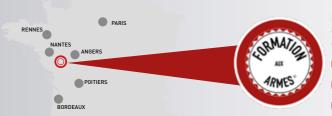
ÉQUIPEMENTS DE LA FORMATION AUX ARMES®

ACCESSIBILITÉ

La FORMATION aux ARMES© dispose d'une nouvelle salle privée et totalement équipée. Dédiée à l'escrime, cette salle «ERP X» accessible aux PMR, de 220m2 comprend:

- une salle d'Armes (plus de 120 armes de spectacles et historiques),
 - un espace fitness (vélo, elliptique...),
 - un vestiaire WC accès PMR
 - une salle de pause (cuisine, bilbiothèque, bar...).

Située aux LANDES-GENUSSON en Vendée, la salle de la FORMATION aux ARMES© permet aux stagiaires de se former dans un lieu convivial et agréable.

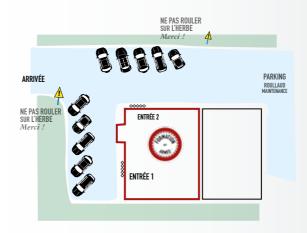


LES LANDES-GENUSSON 8 rue jacquart, ZA des étangs 85130 - VENDÉE











Idéalement placée, la salle de la FORMATION aux ARMES© est située dans la zone d'activité «Les Étangs».

Parking fermé, caméras de sécurité, chauffage, sol avec marquage spécifique... nos équipements récents permettent au stagiaire de profiter au mieux de la formation.











08ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE DE LA FORMATION AUX ARMES®

NOMS DES RÉFÉRENTS PÉDAGOGIQUES ET ADMINISTRATIFS



ME JULIEN PENNANEC'H

DIRIGEANT, FONDATEUR, MAÎTRE D'ARMES DEJEPS ESCRIME

Champion du Monde d'Escrime Artistique 2012 Double Champion de France d'Escrime Artistique 2020 Diplômé d'État d'escrime de la Fédération Française d'Escrime (DEJEPS, BPJEPS) et référent régional Artistique Pays de la Loire. Formé au CNEA par Michel Palvadeau, il travaille comme cascadeur dans de nombreuses compagnies ou productions depuis 12 ans.

Comédien escrimeur sur des spectacles au Château de Blois, de Versailles, en Chine, aux Caraïbes, en Pologne, au Puy du Fou... Référent National au Sabre Laser chorégraphique pour l'ASL-FFE, Il enseigne en parallèle dans deux clubs et pour CONTRE-TEMPS ACADÉMIE.

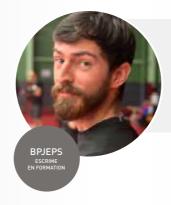


ÉMELINE GAUDUCHEAU

COORDINATRICE, ADMINISTRATRICE, ASSISTANTE ESCRIM<u>E</u>

Vice Championne de France d'Escrime Artistique 2020

Ancienne stagiaire de la FAA • 4, escrimeuse et danseuse professionnelle au Puy du Fou. Titulaire d'un MASTER en communication, elle coordonne l'ensemble de la FORMATION aux ARMES© (dossier, suivi financier, gestion).



NICOLAS BOONEFAES

COORDINATEUR FIGHTTEAM ASSISTANT ESCRIME

Nicolas est escrimeur sportif et artistique depuis ses 14 ans. Escrimeur professionnel, formé aux Académies Puyfolaises, ancien de la FAA•4, il a travaillé au PUY du FOU, et LEGENDIA PARC. Nicolas est aussi président de l'association des anciens élèves de la FAA la « FIGHTTEAM ».



BAPTISTE PACREAU

COACH SPORTIF BPJEPS
ASSISTANT ESCRIME

Champion de France d'Escrime Artistique 2020

Cascadeur professionnel au PUY du FOU, ancien de la FAA•2, diplômé BPJEPS activités de la forme, auparavant employé d'une salle de sport. Baptiste assure le suivi sportif des stagiaires.





ME MICHEL PALVADEAU

MAÎTRE D'ARMES ESCRIME CQP SPORTS d'OPPOSITIONS

Champion du Monde d'Escrime Artistique 2004 Quadruple Champion de France d'Escrime Artistique 2004, 2002, 2000, 1998

Maître D'Armes du Conservatoire National d'Escrime Ancienne, Membre du Jury National, il a publié 4 ouvrages de référence sur la pratique de l'escrime. Membre de l'Académie d'Armes de France et de Suède, Michel est régulièrement sollicité par de nombreux clubs en France pour son enseignement.



STÉNO.

COMÉDIEN, METTEUR EN SCÈNE CHORÉGRAPHE, VIDÉASTE

Vice Champion de France d'Escrime Artistique 2004 Vice Champion du Monde d'Escrime Artistique 2004

Artiste pluridisciplinaire, Sténo est comédien pour la compagnie «Le théâtre des Présages». Coordinateur de formation au rectorat de Rennes et formateur pour comédiens au théâtre du Totem, Escrimeur artistique, chorégraphe, vidéaste, illustrateur, Sténo propose aux stagiaires un stage riche et créatif depuis 5 ans.

16

9RÉSULTATS DE LA FORMATION AUX ARMES®

SONDAGES

NOMBRE de STAGIAIRES depuis 2016

TAUX de RÉUSSITE des VALIDATIONS d'ACQUIS

ABANDONS

TAUX de SATISFACTION (questionnaires FAA)

100 %

TÉMOIGNAGES



10 FaQ FORMATION AUX ARMES®

FAUT-IL UN EXCELLENT NIVEAU D'ESCRIME POUR ENTRER À LA FAA?

Il n'y a pas de niveau requis d'escrime pour entrer dans la formation. L'admissibilité à la FORMATION aux ARMES© se fait sur les aptitudes physiques et mentales avant tout. Nous cherchons des profils très motivés, sociables et aimants le sport.

Certains stagiaires n'ont pas pour objectifs d'être escrimeur professionnel à temps complet, la FAA correspond aussi aux stagiaires dont le projet professionnel est d'acquérir une compétence nouvelle et complémentaire.

Y A-T-IL DES TESTS D'ADMISSIBILITÉS ?

Une journée « portes-ouvertes » comprenant tests physiques et techniques nous permettra d'orienter nos choix. Pas d'inquiétude, nous prenons en compte les différents niveaux d'escrime. Une séance journalière d'actitivté physique (footing, étirements...) peut vous préparer à cette journée. En fonction de vos objectifs, nous étudierons ensemble la formule (FORMATION, SESSION, SÉJOUR) la plus adaptée.

DOIS-JE SUIVRE TOUS LES MODULES?

Oui. La FORMATION est un cursus complet de 200h, la réussite au niveau I des validations d'acquis dépend de l'assiduité aux différents modules de la FAA. La SESSION implique une disponibilité sur les 40h, 14h pour le SÉJOUR.

UN LOGEMENT EST-IL À DISPOSITION ?

Non. Nous avons un réseau en plus des anciens stagiaires (la FightTEAM) pour vous trouver une collocation ou un logement. Certains stagiaires FAA•5 et 6 sont même restés en colloc! Contactez-nous pour plus d'infos.

EST-CE QUE L'AFDAS OU LES OPCA PEUVENT FINANCER MA FORMATION?

OUI! Notre organisme de formation est certifié QUALIOPI. Nous sommes ravis de pouvoir vous aiguiller afin de financer votre formation via l'AFDAS. Si vous n'êtes pas intermittent du spectacle, les financements sont toutefois envisageables, au cas par cas. Il vous faut contacter votre conseiller pôle emploi pour plus d'informations. Contactez-nous pour plus d'infos.



facebook.com / formationauxarmes



instagram.com / formationauxarmes



youtube.com / formationauxarmes



06 48 22 61 65

FORMATION AUX ARMES © 2021 - TOUS DROITS RÉSERVÉS LOGOS, VISUELS, CONCEPTION, NOM DE DOMAINE, PROGRAMMES PÉDAGOGIQUES SONT LA PROPRIÉTÉ DE «FORMATION AUX ARMES ◎ »
FORMATION PROFESSIONNELLE DÉCLARÉE RÉGION PAYS DE LA LOIRE PRESTATAIRE DE FORMATION ENREGISTRÉ SOUS LE NUMÉRO 52850221285 NE VAUT PAS AGRÉMENT DE L'ÉTAT - CULTURESCRIME © - FORMATION AUX ARMES ©

www.formationauxarmes.fr formatic auxarmes @gmail.com 06 48 22 61 65

Matthieu Ropars

STAGIAIRE DE LA PROMO FAA# 1 Combattant Cascadeur (Parc d'Attraction)

Superbe formation permettant d'évoluer rapidement grâce aux multiples modules d'époque. Une pédagogie adaptée à tous niveaux et un dynamisme motivant pour apprendre.

Marie Leroy

STAGIAIRE DE LA PROMO FAA# 3 Danseuse professionnelle

Je suis fière d'avoir fait cette formation et de m'être surpassée. J'ai vraiment apprécié découvrir de nouvelles capacités que je n'ai plus qu'à développer. j'ai progressé très vite pendant ces 200h.

Alexandre Pizon

STAGIAIRE DE LA PROMO FAA# 4 Ancien responsable en grande surface Combattant Cascadeur (Parc d'Attraction)

La formation à créé une ambiance fraternelle et d'entraide, ce qui donne la motivation de venir chaque jour pour se surpasser. Je recommande vivement cette formation!